

# 2020 지역문화재단 종사자 역량강화 교육 안내

## □ 교육과정

### 1) 개요

- 목표: 해당분야 실무역량 강화
- 교육과정: 총 14개 과정
- 교육인원(목표): 총 520명
- 교육시수: 총 43시수
- 교육운영 기간: 11월 4주차~12월 2주차(약 3주간, 비대면 교육 기준)
- 신청방법: 첨부(마지막페이지)의 [URL](#)을 통한 온라인 신청 (선착순, 일부 실시간 교육은 재단별 인원 및 대상이 제한되어 있습니다)
- 교육과정 총괄표

구분	분야	과정	시수 (H)	정원 (명)	교육 일정	교육 형태
직무 과정	사업 기획	문화자치 실현을 위한 지역문화 정책환경	2	50	11월 30일 낮 12시부터 12월 7일 낮 12시까지 (2시간 선택)	비대면 / 동영상
		코로나 위기 속 지역문화축제	2	50	11월24일 13:00~15:00 (2시간)	비대면 / 실시간
		충주시 홍보맨 김선태 주무관의 유튜브 홍보 노하우와 사례	2	50	12월 4일 14:00~16:00 (2시간)	
		‘유미의 세포들 특별전’ 기획 이야기	2	50	12월 7일 낮 12시부터 12월 16일 낮 12시까지 (2시간 선택)	비대면 / 동영상
		지원사업 기획/운영 우수사례 벤치마킹하기	2	50	12월 2일 낮 12시부터 12월 14일 낮 12시까지 (2시간 선택)	
	사업 운영	스토리텔링 콘텐츠가 살아있는 문화예술 홍보전략	2	30	11월 26일 13:00~15:00	비대면 / 실시간
		온라인 홍보 전략과 SNS 콘텐츠 기획 제작	2	30	11월 26일 15:00~17:00	
		저작권 사업담당자에게 꼭 필요한 저작권 개념 및 사례	3	30	12월 3일 13:00~16:00	
		보조(지원)금 정산 실무	2	30	12월 2일 14:00~16:00	
		소득세와 원천징수의 이해	2	30	12/02(16:00~18:00)	
	행정/ 경영	노무 근로기준법 개정에 따른 문화재단의 노무 이슈와 관리 방법	3	30	12/10(13:00~16:00)	
		인사 교육 직원 육성을 위한 학습과정 기획	2	50	12월 9일 낮 12시부터 12월 16일 낮 12시까지 (2시간 선택)	비대면 / 동영상
중간 관리자	리더십	중간관리자 리더십 개발	12	10	11/25(13:00~16:00) 12/02(13:00~16:00) 12/09(13:00~16:00) 12/16(13:00~16:00)	비대면 / 실시간
CEO	리더십 /트렌드	(연사 초청 특강 및총 14개 네트워킹)	5	30	12월 4째 주	
계			43	520		

## 2) 직무과정 분야별 교육과정

### (1) 사업기획

#### ① 트렌드

과정	주요내용	시수	정원	방법	형태	강사(안)
문화자치 실현을 위한 지역문화 정책환경	- 문화자치 실현을 위한 지역의 문화정책환경 파악 및 국내외 문화자치 사례 공유	2H	50명	특강	비대면/동영상	김성하 경기연구원 연구위원
코로나 위기 속 지역문화축제	- 코로나19 상황에서 지역문화축제의 난제는 무엇이며 위기를 기회로 전환한 사례와 포스트 코로나 시대의 축제	2H	50명	특강	비대면/실시간	류재현 류스 대표 - World DJ Festival 총감독 - 시민청 운영자문위원 - 前상상공장대표 - 홍대 클럽데이, 하이서울 페스티벌, 나이 없는 날 기획 등 축제 기획 다수
충주시 홍보맨 김선태 주무관의 유튜브 홍보 노하우와 사례 <small>*재단 별 신청인원 제한 (3명)</small>	- 예산 없이 유튜브 홍보하기, 먹히는 콘텐츠 기획하기, 콘텐츠 조회 수 올리 기 등	2H	50명	특강	비대면/실시간	김선태 충주시 홍보담당 주무관

#### ② 기획

과정	주요내용	시수	정원	방법	형태	강사(안)
‘유미의 세포들 특별전’ 기획 이야기	(민간의 행사 기획 벤치마킹) - 기획 프로세스 이해하기 - 기획 성공사례	2H	50명	강의, 사례	비대면/동영상	김철식 미디어엔아트 콘텐츠팀 팀장
지원사업 기획/운영 우수사례 벤치마킹	(실제 사례 및 노하우 공유) - 벤치마킹 지원사업 대상 찾기 - 인터뷰 질문 구성 - 사업 기획 적용 및 유의사항 - 적용 사례	2H	50명	강의, 사례	비대면/동영상	이진희 경남문화예술진흥원 예술진흥팀 대리 - 前) 극단현장 기획실장 (경남 진주)

## [2] 사업운영

### ① 홍보

과정	주요내용	시수	정원	방법	형태	강사(안)
스토리 와 콘텐츠가 살아있는 문화예술 홍보전략	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 문화예술 홍보전략 수립</li> <li>- 문화예술행사 홍보컨셉과 디자인</li> <li>- 문화예술 작품과 홍보콘텐츠 발굴</li> <li>- SNS 활용한 스토리텔링과 콘텐츠 홍보</li> </ul>	2H	30명	강의, 사례, 질의 응답	비대면 /실시간	<b>김태욱</b> <b>스토리엔 대표</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 한국생산성본부, 한국능률협회컨설팅 홍보 전임교수</li> <li>- 공공기관 및 기업 컨설팅 및 강의 진행, 『스토리엔 콘텐츠가 살아있는 문화예술 홍보전략 10단계』 집필</li> </ul>
온라인 홍보 전략과 SNS 콘텐츠 기획 제작	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 뉴미디어 변화와 소셜미디어의 이해</li> <li>- 온라인 키워드와 블로그 콘텐츠 전략</li> <li>- 해시태그와 SNS 콘텐츠 전략</li> <li>- 스마트기기 활용한 이미지/영상 콘텐츠 제작</li> </ul>	2H	30명			

### ② 저작권

과정	주요내용	시수	정원	방법	형태	강사(안)
사업담당자에게 꼭 필요한 저작권 개념 및 사례	<p><b>주요 쟁점이 되는 저작권</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 저작권 법이란?</li> <li>- 저작권의 보호 대상, 저작자는 누구인가?, 저작권 침해 판단 여부</li> <li>- 비대면 환경에서의 문화예술분야 저작권 분쟁 사례(영상, 앱 및 S/W 개발, 홍보물, 폰트 등)</li> <li>- 분쟁시 대처 방법</li> </ul> <p><b>저작권 계약 시 사업담당자가 유의해야 할 사항</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 지역문화재단에서 주로 체결하는 저작권 계약의 종류</li> <li>- 용역업체, 공모단체, 예술가 등 대상별 유의점</li> <li>- 계약 체결 전 체크리스트</li> </ul>	2H	30명	강의, 사례, 질의 응답	비대면/ 실시간	<b>박정인</b> <b>해인예술법연구소 소장</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 전공 및 특강 분야 저작권법 상표법 등</li> <li>- 숙명여대 정책대학원 문화행정학과 겸임교수</li> <li>- 문체부 저작권보호심 의위원회 심의위원 등</li> </ul>

### ③ 세무

과정	주요내용	시수	정원	방법	형태	강사(안)
보조(지원)금 정산 실무	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 보조금(지원금) 정산의 의미</li> <li>- 보조금(지원금) 정산 시 필수 체크포인트</li> <li>- 정산시 유형별 증빙자료와 읽는 법</li> </ul>	2H	30명	강의, 질의 응답	비대면/ 실시간	<b>김소영</b> <b>한미회계법인 공인회계사</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 예술경영아카데미 세무회계 분야 강사</li> <li>- 예술경영컨설팅 전임컨설턴트</li> <li>- 아르코챔프 아카데미 '투명한 예산집행과 정산실무' 온라인 강의 개발</li> <li>- 지역문화재단 세무·회계· 보조금 정산 실무교육 다수</li> </ul>
소득세와 원천 징수의 이해	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 소득세 유형과 신고 납부기한</li> <li>- 원천징수(소득구분, 신고기한 등)</li> <li>- 보조금 정산과 원천징수</li> <li>- 4대 증빙수취의무</li> </ul>	2H	30명			

## [3] 행정/경영

### ① 노무

과정	주요내용	시수	정원	방법	형태	강사(안)
근로기준법 개 정에 따른 문화 재단의 노무 이 슈와 관리 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 노무관리의 이해</li> <li>- 유연근무제와 주 52시간 개념</li> <li>- 지역문화재단 적용 사례</li> <li>- 질의 응답</li> </ul>	3H	30명	강의, 사례, 질의응답	비대면 / 실시간	<b>유상철</b> <b>노무법인 필 대표노무사</b>

### ② 인사·교육

과정	주요내용	시수	정원	방법	형태	강사(안)
직원 육성을 위한 학습과정 기획 <b>*재단 직원교육 담당자 대상</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 직원 육성의 방향과 초점</li> <li>- 학습요구 파악과 과정 기획</li> <li>- 학습과정 운영</li> <li>- 평가와 환류</li> </ul>	2H	50명	강의, 질의응답	비대 면/ 동영 상	<b>전주희</b> <b>입소 공동대표</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 前) 예술경영지원센터 인력개발팀장</li> <li>- 2019 지역문화인력 지원 사업 성과분석연구, 예 술경영아카데미 발전방 안 연구 등 책임연구</li> </ul>

### 3) 중간관리자 리더십 교육과정

과정	주요내용	시수	정원	방법	형태	강사(안)
<p>중간관리자 리더십 개발</p> <p><b>* 3년 이내 신입팀장 대상</b></p> <p><b>*재단 별 신청인원 제한 (1명)</b></p>	<b>리더의 근원적 상태</b> - 리더로서 자각과 결단의 의미와 중요성 - 조직과 지역문화생태계에서 리더십의 의미 - 리더십 트렌드 - 바람직한 리더의 행동	3H	10명	토의, 워크숍 등 학습 전/후 과제	비대면 / 실시간	<b>이상아</b> <b>구루피플스(주)아그막 이사</b> - 예술경영아카데미 리더십 프로그램 기획/강의 다수 - 문화예술분야 리더십, 조직 문화 활성화, 팀빌딩 등 강의/워크숍 다수
	<b>리더의 정서지능</b> - 리더십의 에너지가 갖는 사회적 전염효과 - 나의 감성지능 진단 - 리더십과 사회적 전염 - 긍정에너지의 발현	3H				
	<b>나의 리더십 유형</b> - 리더십 유형진단 및 유형별 이해 - 구성원 유형 판독(DISC 진단 활용) - 효과적인 리더십 발휘를 위한 유형별 전략 개발	3H				
	<b>리더십 개발 전략</b> - 리더십 개발의 원리와 방법, 개발 전략 - 리더십 개발의 주요 경험들 - 학습목표와 성취목표 - 역량진단-피드백 - 중간관리자로서의 리더십 행동 개발 계획서 작성	3H				
계		12H	10명			

[첨부]

※ '지역문화재단 종사자 역량강화 교육' 과정별 신청 URL

구분	분야		과정	신청 URL
직무 과정	사업 기획	트렌드	문화자치 실현을 위한 지역문화 정책환경	<a href="http://naver.me/GP4YGyt0">http://naver.me/GP4YGyt0</a>
			코로나 위기 속 지역문화축제	<a href="http://naver.me/5Dhv7i3p">http://naver.me/5Dhv7i3p</a>
			충주시 홍보맨 김선태 주무관의 유튜브 홍보 노하우와 사례	<a href="http://naver.me/xhsRJ57F">http://naver.me/xhsRJ57F</a>
		기획	‘유미의 세포들 특별전’ 기획 이야기	<a href="http://naver.me/5Ef94GoE">http://naver.me/5Ef94GoE</a>
			지원사업 기획/운영 우수사례 벤치마킹하기	<a href="http://naver.me/GT7utTtS">http://naver.me/GT7utTtS</a>
	사업 운영	홍보	스토리나 콘텐츠가 살아있는 문화예술 홍보전략	<a href="http://naver.me/F7sDin0F">http://naver.me/F7sDin0F</a>
			온라인 홍보 전략과 SNS 콘텐츠 기획 제작	<a href="http://naver.me/Gtj0eBoO">http://naver.me/Gtj0eBoO</a>
		저작권	사업담당자에게 꼭 필요한 저작권 개념 및 사례	<a href="http://naver.me/5ClOijKY">http://naver.me/5ClOijKY</a>
		세무	보조(지원)금 정산 실무	<a href="http://naver.me/FCHW3Mwl">http://naver.me/FCHW3Mwl</a>
			소득세와 원천징수의 이해	<a href="http://naver.me/5MPnr6Cl">http://naver.me/5MPnr6Cl</a>
	행정/ 경영	노무	근로기준법 개정에 따른 문화재단의 노무 이슈와 관리 방법	<a href="http://naver.me/GhIJHfA8">http://naver.me/GhIJHfA8</a>
		인사 교육	직원 육성을 위한 학습과정 기획	<a href="http://naver.me/FoAYaoJE">http://naver.me/FoAYaoJE</a>
중간 관리자	리더십		중간관리자 리더십 개발	<a href="http://naver.me/xrh7l8pz">http://naver.me/xrh7l8pz</a>